

Общество с ограниченной ответственностью «Наш язык»

Утверждаю

«*26*» *сентября* 2022 года

Генеральный директор

Куманьева А. Е.



Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) Профессиональный стандарт «Педагог»

Актуальные проблемы орфографии и пунктуации

(36 часов)

Авторы – составители:

Николина Н. А.,

к.ф.н., профессор,

кафедра русского языка,

Институт филологии МПГУ;

руководитель учебного центра,

ООО «Наш язык»

Куманьева А. Е.,

к.п.н., методист

образовательных программ,

ООО «Наш язык»

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы

Целью реализации программы является знакомство слушателей с наиболее сложными вопросами современной русской орфографии и пунктуации, рассмотрение основных принципов русской орфографии и пунктуации и характеристика современной теории и практики нормирования русского письма.

Совершенствуемые/новые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции	
		Бакалавриат	
		ФГОС 44.03.01	ФГОС 44.03.05
	способность осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-4	
	способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2	
	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1	
	способность осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ПК-5	
	способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении		ОПК-5
	способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний		ОПК-8

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать	Направление подготовки Педагогическое образование, Код компетенции	
		Бакалавриат	
		4 года	5 лет
1	принципы русской орфографии и пунктуации	ПК-1	ОПК-8
2	требования, предъявляемые к моделированию современного учебного занятия в рамках реализации ФГОС ООО, профессионального стандарта «Педагог»	ПК-5	
3	современные лингвистические методы и технологии обучения русскому языку	ОПК-2	ОПК-8
№	Уметь	Бакалавриат	
		4 года	5 лет
1	анализировать трудные случаи орфографии и пунктуации	ПК-1	
2	выбирать для учебного занятия, в том числе в условиях инклюзивного образования, методический и технологический инструментарий, позволяющий оптимальным образом решать поставленные задачи	ОПК-4	ОПК-5
3	формировать содержание учебного занятия в соответствии с его целью и задачами, предусматривая способы преодоления трудностей овладения материалом учащимися с различным уровнем языкового развития	ПК-1	ОПК-5

Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции, реализуемые после обучения	Код	Трудовые действия
Код А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение	А/01.6	Планирование и проведение учебных занятий. Формирование универсальных учебных действий
		А/03.6	

1.3. Категория обучающихся: учителя русского языка и литературы 5–11 классов образовательных учреждений и преподаватели вузов.

1.4. Форма обучения: заочная с применением дистанционных образовательных технологий и/или дистанционного обучения.

1.5. Режим занятий, срок освоения программы: до 4 часов в неделю, 36 часов.

1.6. Нормативные документы, в соответствии с которыми разработана программа:

– Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"»;

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

– письмо Минобрнауки России от 9 октября 2013 г. № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании»;

– письмо Минобрнауки России от 7 мая 2014 г. № АК-1261/06 «Об особенностях законодательного и нормативного правового обеспечения в сфере ДПО»;

– приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. N 986 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология»;

– ФГОС 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 N 125 (ред. от 08.02.2021);

– Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (Минобрнауки России от 22 января 2015 г. № ДЛ-1/05);

– Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"».

– Примерная основная образовательная программа направление подготовки (специальность) 45.03.01. Филология. Уровень высшего образования. Бакалавриат (2021 г.)

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекции	Практические занятия	
1	Принципы русской пунктуации и их взаимодействие	4	2	2	Тест №1
2	Вариативность знаков препинания. Авторская пунктуация	3	1	2	Тест №2
3	Трудные вопросы современной пунктуации	4	2	2	Тест №3
4	Орфография как область культуры и наука	3	2	1	Тест №4
5	Проблемы современной орфографии и задачи научных исследований в этой области	3	2	1	Тест №5
6	Электронные орфографические ресурсы и методические приемы работы с ними онлайн	4	2	2	Практико-ориентированная работа
7	Трудные вопросы русской орфографии: корни с чередующимися гласными	4	2	2	Тест №6
8	Трудные вопросы русской орфографии: правописание гласных в глагольных формах	4	2	2	Тест №7
9	Трудные вопросы русской орфографии: правописание наречий и производных предлогов	3	2	1	Тест №8
10	Итоговая аттестация	4	-	4	Итоговый тест
	Итого:	36	17	19	Зачет

2.2. Рабочая программа

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Тема 1. Принципы русской пунктуации и их взаимодействие	Лекция – 2 ч	Три главных принципа русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Как они связаны между собой, как дополняют друг друга? Почему ведущим принципом русской пунктуации

		является грамматический, а интонационный относится к второстепенным – разве не на интонацию мы в первую очередь ориентируемся, когда расставляем знаки препинания?
	Практическое занятие – 2 ч	Работа №1. «Принципы русской пунктуации и их взаимодействие»
Тема 2. Вариативность знаков препинания. Авторская пунктуация	Лекция – 1 ч	Сочетание «авторская пунктуация» часто используют, чтобы объяснить любое отклонение от пунктуационных норм и в старых текстах, и в новых, любую нерегламентированную пунктуацию. Что следует понимать под «авторской пунктуацией» и есть ли предел вариативности знаков препинания в современных текстах?
	Практическое занятие – 2 ч	Работа №2. «Вариативность знаков препинания. Авторская пунктуация»
Тема 3. Трудные вопросы современной пунктуации	Лекция – 2 ч	Некоторые сложные и нерешенные вопросы современной русской пунктуации: лакуны в правилах, противоречивые рекомендации в справочниках, нестандартные случаи пунктуационного оформления, которые допускают разные трактовки и разную расстановку знаков препинания
	Практическое занятие – 2 ч	Работа №3. «Трудные вопросы современной пунктуации»
Тема 4. Орфография как область культуры и наука	Лекция – 2 ч	Основные вехи истории орфографии; современная орфографическая терминология; принципы орфографии; важнейшие источники

		кодифицированной нормы (словари, свод правил 1956 года, справочники)
	Практическое занятие – 1 ч	Работа №4. «Орфография как область культуры и наука»
Тема 5. Проблемы современной орфографии и задачи научных исследований в этой области	Лекция – 2 ч	Современная теория и практика нормирования русского письма; орфографическая вариативность и политика кодификации сегодня; назначение, содержание и структура академического описания орфографии
	Практическое занятие – 1 ч	Работа №5. «Проблемы современной орфографии и задачи научных исследований в этой области»
Тема 6. Электронные орфографические ресурсы и методические приемы работы с ними онлайн	Лекция – 2 ч	Электронные орфографические ресурсы «Академос» и «Орфографическое комментирование русского словаря» и методические приемы работы с ними онлайн
	Практическое занятие – 2 ч	Работа №6. Практико-ориентированная работа «Электронные орфографические ресурсы»
Тема 7. Трудные вопросы русской орфографии: корни с чередующимися гласными	Лекция – 2 ч	Проблема количества корней с чередованием в языке и в методике обучения правописанию; типология корней с чередованием для задач описания орфографии и обучения правописанию; трудные случаи выбора написания
	Практическое занятие – 2 ч	Работа №7. «Трудные вопросы русской орфографии: корни с чередующимися гласными»
Тема 8. Трудные вопросы русской орфографии:	Лекция – 2 ч	Правописание гласных перед суффиксами <i>-ть(ся)</i> , <i>-л-</i> , <i>-</i>

правописание гласных в глагольных формах		ви-, -вши, -и- и -ии-, в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий как система; трудности терминологии в описании данной области письма (проблема определения статуса инфинитивного -ть, причастий и деепричастий); трудные случаи выбора написания и вариативность форм
	Практическое занятие – 2 ч	Работа №8. «Трудные вопросы русской орфографии: правописание гласных в глагольных формах»
Тема 9. Трудные вопросы русской орфографии: правописание наречий и производных предлогов	Лекция – 2 ч	Существуют ли правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий (наречных сочетаний) или это область письма без правил? Перспективы обучения правописанию наречий и производных предлогов
	Практическое занятие – 1 ч	Работа №9. «Трудные вопросы русской орфографии: правописание наречий и производных предлогов»
Тема 10. Итоговый тест	–	–
	Практическое занятие – 4 ч	Работа №10. Итоговый тест
Итоговая аттестация	Зачет на основании совокупности выполненных тестов и практико-ориентированной работы	

2.3. Календарный учебный график

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Учебные занятия, учебные работы	
			1 день	2 день
			Лекции	Практические занятия
1	Принципы русской пунктуации и их взаимодействие	4	2	2
2	Вариативность знаков препинания. Авторская пунктуация	3	1	2
3	Трудные вопросы современной	4	2	2

	пунктуации			
4	Орфография как область культуры и наука	3	2	1
5	Проблемы современной орфографии и задачи научных исследований в этой области	3	2	1
6	Электронные орфографические ресурсы и методические приемы работы с ними онлайн	4	2	2
7	Трудные вопросы русской орфографии: корни с чередующимися гласными	4	2	2
8	Трудные вопросы русской орфографии: правописание гласных в глагольных формах	4	2	2
9	Трудные вопросы русской орфографии: правописание наречий и производных предлогов	3	2	1
10	Итоговый тест	4	-	4
	Зачет			
	Итого:	36	17	19

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Текущий контроль

Работа №1. Тест «Принципы русской пунктуации и их взаимодействие»

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание принципов русской пунктуации и их взаимодействия.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа №2. Тест «Вариативность знаков препинания. Авторская пунктуация»

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание примеров вариативности знаков препинания и отличий авторской пунктуации от пунктуационных ошибок.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа №3. Тест «Трудные вопросы современной пунктуации»

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание трудных вопросов современной пунктуации.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа №4. Тест «Орфография как область культуры и наука» (Приложение №1)

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание основных вех истории орфографии; современной орфографической терминологии; принципов орфографии; важнейших источников кодифицированной нормы.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа №5. Тест «Проблемы современной орфографии и задачи научных исследований в этой области»

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание основ современной теории и практики нормирования русского письма; примеров орфографической вариативности; особенностей содержания и структуры академического описания орфографии.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа №6. Практико-ориентированная работа: подготовка методического материала по использованию «Академоса» или ИПС «Орфографическое комментирование русского словаря» в учебном процессе (на уроке или во внеурочной деятельности).

Работа №7. Тест «Трудные вопросы русской орфографии: корни с чередующимися гласными»

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание типологии корней с чередованием для задач описания орфографии и обучения правописанию; трудных случаев выбора написания.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа №8. Тест «Трудные вопросы русской орфографии: правописание гласных в глагольных формах»

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание правил правописания гласных перед суффиксами *-ть(ся)*, *-л-*, *-ви-*, *-виш-*, *-н-* и *-нн-*, в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий; особенностей терминологии в описании данной области письма; трудных случаев выбора написания и вариативность форм.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа №9. Тест «Трудные вопросы русской орфографии: правописание наречий и производных предлогов»

Выполнить предложенные задания.

Требования к выполнению работы: знание правил слитного, раздельного и дефисного написания наречий (наречных сочетаний); приемов обучения правописанию наречий и производных предлогов.

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

Работа № 10. Итоговый тест

Критерии оценивания: правильное выполнение не менее 70% заданий.

Оценивание: зачет/незачет.

3.2. Итоговая аттестация: зачет.

Зачет осуществляется на основании совокупности выполненных тестов и практико-ориентированной работы.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Основная литература

Арутюнова Е. В., Бешенкова Е. В., Иванова О. Е. Корень с чередованием *-равн-/-ровн-* (Из материалов академического описания русской орфографии) // Русский язык в школе. 2020. Т. 81, № 6. С. 90–96. <https://doi.org/10.30515/0131-6141-2020-81-6-90-96>

Бешенкова Е. В., Иванова О. Е. Аспектное описание русской орфографии. Очерки теории. Правила. Словарь. М.: ЛЕКСПУС, 2018. 567 с. https://www.ruslang.ru/doc/ortho/Beshenkova_Ivanova-2018-aspektnoje_opisanije.pdf

Бешенкова Е. В., Иванова О. Е. Об академическом описании русской орфографии. (К теории орфографического правила) // Русский язык в школе. 2020. Т. 81, №5. С. 61–66. <https://doi.org/10.30515/0131-6141-2020-81-5-61-66>

Бешенкова Е. В., Иванова О. Е. Теория и практика нормирования русского письма. М.: ЛЕКСПУС, 2016. 424 с. https://www.ruslang.ru/doc/ortho/Beshenkova_Ivanova-2016-norm_pisma.pdf

Бешенкова Е. В., Иванова О. Е. Русское письмо в правилах с комментариями: учебное пособие. Тамбов: ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования», 2012. 187с. https://www.ruslang.ru/doc/beshenkova_ivanova2012.pdf

Валгина Н. С. Актуальные проблемы современной русской пунктуации: учеб. пособие. М.: Высш. шк., 2004. 259 с. http://yanko.lib.ru/books/language/ru/valgina.aktualnuye_ptobl_rus_punkt.2004.259_%28sl%29.htm

Иванова В. Ф. Актуальные проблемы русской орфографии // Русский язык в школе. 1991. №1. С. 69–77.

Иванова В. Ф. Современная русская орфография: учеб. пособие для студентов-филологов. М.: Высш. шк., 1991. 192 с.

Иванова О. Е. Семантико-орфографические заметки к современным правилам написания наречий (о наречиях с первой частью *впол-* и соотносительных с ними словосочетаниях *в + полX*). Русский язык в школе. 2021. Т. 82, № 3. С. 82–91. <https://doi.org/10.30515/0131-6141-2021-82-3-82-91>

Кайдалова А. И., Калинина И. К. Современная русская орфография. М.: Высш. школа, 1983. 240 с.

Науменко С. В. Вопрос о ведущем принципе русского правописания в орфографической полемике послереформенного периода (1917–1956 гг.) // Русский язык в школе. 2017. № 7. С. 68–74.

Науменко С. В. Итоги реформы правописания 1917–1918 гг. в общественном сознании 20–50-х гг. XX в. // Русский язык в школе. 2017. № 5. С. 83–90.

Науменко С. В. Хроника орфографической работы послереформенного периода (1917–1936 гг.) // Русский язык в школе. 2017. № 10. С. 70–77.

Панов М. В. И все-таки она хорошая! : рассказ о русской орфографии, её достоинствах и недостатках. 2-е изд., испр. М.: Вербум-М, 2007. 174 с.

Словари и справочники

Валгина Н. С., Светлышева В. Н. Орфография и пунктуация. Справочник. М.: Издатель Булатникова И.С., ООО «Большая Медведица», 2002. 320 с. https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXIUFoewruKdlS3eHlJ9J56gwEAFguKjemi_OhIfc3ugJwktkOHFBXuBZABYorFserR34ivOH297sRFAnyZx7EwrDITt6HT_EamqBLKBFydVV_YGEZr3ZpqhF9IEUjgWHg4v5KCA3FQ%3D%3D%3Fsign%3D9zmBHKHz2zluzb3_p5omlptE6v_dnlhklinEPQMGzrA%3D&name=orfografiya_i_puntuatsiya_spravochnik.doc&nosw=1

Глинкина Л. А. Этимологические тайны русской орфографии: словарь-справочник: ок. 6000 слов. 2-е изд., испр. и доп. М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. 381 с. https://portal.tpu.ru/SHARED/s/SAVILOVA/Studentam/Tab/Glinkina_L_Etimologicheskie_tayni_russkoy_orfografii.pdf

Друговейко-Должанская С. В., Попов М. Б. Современное русское письмо. Графика, орфография, пунктуация: терминологический словарь. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского гос. ун-та, сор. 2019. 188 с.

Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В. В. Лопатина. М.: ЭКСМО, 2006. 480 с.

Розенталь Д. Э., Джанджакова Е. В., Кабанова Н. П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М.: ЧеРо, 1999 [Электронный ресурс]. URL:https://orfogrammka.ru/справочник/справочник_по_правописанию_произношению_литературному_редактированию_розенталь_данджакова_кабанова/

Русский орфографический словарь: ок. 200 000 слов / под ред. В. В. Лопатина, О. Е. Ивановой. 5-е изд., испр. и доп. М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2018. 896 с.

Русский язык: энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Караулов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Большая российская энцикл., 2008. 703 с.

Русский язык: энциклопедия / Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН; главный редактор А. М. Молдован. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Словари XXI в. : АСТ-Пресс Школа, 2020. 902 с.

Шелякин М. А. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка: пособие по русской орфографии. М.: Флинта: Наука, 2009. 320 с. <http://uchitel-slovesnosti.ru/slovari/19.pdf>

Дополнительная литература

Арутюнова Е. В. Динамика орфографических норм современного русского языка и образовательный процесс // Русский язык в школе. 2021. Т. 82, № 3. С. 18–25. <https://doi.org/10.30515/0131-6141-2021-82-3-18-25>

Арутюнова Е. В. Нужна ли школе «реформа орфографии» // Русский язык в школе. 2014. № 10. С. 64–72.

Арутюнова Е. В. Реформы русской орфографии и пунктуации в советское время и постсоветский период: лингвистические и социальные аспекты: диссертация ... кандидата филологических наук: 10.02.01. М., 2015. 296 с. [Электронный ресурс]. URL: http://www2.rsuh.ru/binary/object_50.1429199537.11893.pdf

Винокур Г. О. Орфография как проблема истории языка (1959) // Г. О. Винокур. Избранные труды по языкознанию и культуры речи. Вып. XI / отв. ред. А. Д. Шмелев. М.: Языки славянской культуры, 2012. С. 139–143.

Голев Н. Д. Антиномии русской орфографии. 2-е изд., испр. М.: УРСС, 2004. 158 с. <http://lingvo.asu.ru/golev/articles/v59.html>

Ларионова Л. Г. Формирование орфографических умений и навыков на теоретической основе // Русский язык в школе. 2006. №1. С. 10–13.

Науменко С. В. Русская орфография от вариативности к единой норме: основные этапы становления по данным лексикографических и архивных источников: диссертация ... доктора филологических наук: 10.02.01. Красноярск, 2021. 640 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://elib.sfu-kras.ru/bitstream/handle/2311/146648/%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20?sequence=1>

Панов М. В. О дефисных написаниях // Труды по общему языкознанию и русскому языку. Т. 1. М., 2004. С. 554–559.

Руденко А. К. Процессы взаимодействия знаков препинания: омонимия одиночной и парной запятых // Русский язык в школе. 2004. №5. С. 18–25.

Соколова Г. П. Так ли «просты» простые знаки препинания // Русский язык в школе. 2006. №6. С. 11–18.

Шмелев А. Д. Орфографические нормы и орфографические правила // Русский язык в школе. 2009. №9. С. 70–75.

Интернет-сайты

Орфографический академический ресурс «АКАДЕМОС» [Электронный ресурс]. URL: <https://orfo.ruslang.ru/>

Орфографическое комментирование русского словаря [Электронный ресурс]. URL: <https://oross.ruslang.ru/>

Проверка слова // Справочно-информационный портал «Грамота.ру» [Электронный ресурс]. URL: <http://gramota.ru/slovari/dic/>

Библиографии

Аннотированный библиографический указатель орфографических словарей, сводов правил, справочников с 1956 года по настоящее время // Орфографический академический ресурс «АКАДЕМОС». URL: <https://orfo.ruslang.ru/bibliogr>

Орфографические словари // Справочно-информационный портал «Грамота.ру». URL: <http://new.gramota.ru/spravka/library/374-siovari-23>

Академические своды правил орфографии и пунктуации // Справочно-информационный портал «Грамота.ру». URL: <http://new.gramota.ru/spravka/library/376-siovari-25>

4.2. Кадровое обеспечение программы

№	Тема лекции	ФИО	Ученая степень	Должность
1	1. Принципы русской пунктуации и их взаимодействие 2. Вариативность знаков препинания. Авторская пунктуация 3. Трудные вопросы современной пунктуации	Владимир Маркович Пахомов	к.ф.н	кандидат филологических наук научный сотрудник Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН; главный редактор справочно-информационного интернет-портала «Грамота.ру»; член Орфографической

				комиссии РАН
2	<p>1. Орфография как область культуры и наука</p> <p>2. Проблемы современной орфографии и задачи научных исследований в этой области</p> <p>3. Электронные орфографические ресурсы «Академос» и «Орфографическое комментирование русского словаря» и методические приемы работы с ними онлайн</p> <p>4. Трудные вопросы русской орфографии: корни с чередующимися гласными</p> <p>5. Трудные вопросы русской орфографии: правописание гласных в глагольных формах</p> <p>6. Трудные вопросы русской орфографии: правописание наречий и производных предлогов</p>	Елена Вячеславовна Арутюнова	к.ф.н.	<p>кандидат филологических наук</p> <p>старший научный сотрудник</p> <p>Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН;</p> <p>заместитель главного редактора справочно-информационного интернет-портала «Грамота.ру»;</p> <p>член Орфографической комиссии РАН</p>

4.3. Материально-технические условия реализации программы

Компьютерное и мультимедийное оборудование: компьютер с выходом в сеть Интернет (опционно).

4.4. Формы обучения

Учебный курс реализуется в заочной форме, с применением дистанционных образовательных технологий и/или электронного обучения. Он может включать в себя занятия лекционного типа, интерактивные формы обучения.

По данному курсу имеется электронный учебно-методический комплекс. Обучающиеся могут дополнить представленные материалы, подключая к учебной работе иные источники информации, освещающие обсуждаемые проблемы. Кроме того, они могут рассматривать в качестве объекта учебной деятельности и провести анализ собственного опыта работы в образовательных учреждениях и организациях.

Учебно-методический комплекс относится к категории ресурсов открытого доступа, сформированных на основе применения мультимедийных и сетевых технологий. Он может быть использован для освоения содержания программы повышения квалификации всеми слушателями. Для этого слушателю предоставляется доступ в личный кабинет на портале дистанционного обучения (присваивается уникальный логин и пароль).

Для самостоятельной работы слушатели должны иметь компьютер и выход в Интернет.

5. Разработчики (составители) программы

Наталья Анатольевна Николина, кандидат филологических наук, профессор кафедры русского языка Московского государственного педагогического университета, руководитель учебного центра ООО «Наш язык», главный редактор журнала «Русский язык в школе», член Совета по русскому языку при Президенте РФ;

Анастасия Евгеньевна Куманьева, кандидат педагогических наук, методист образовательных программ ООО «Наш язык»

Приложение № 1.

Работа №4. Тест «Орфография как область культуры и наука»

1. Выберите **неверное** утверждение об истории орфографии.

а) Понимая общественную важность и значимость орфографии, М. В. Ломоносов стремился установить теоретическую базу правописания, включив размышление о нем в систему своей грамматики и отстаивая морфологическое начало в установлении правописных норм.

б) Работы Я. К. Грота положили начало официальной орфографии в России. Ученый видел задачу орфографии как научной дисциплины в аргументированном разрешении теоретических и практических проблем правописания и достижении последовательности в письме, поэтому он считал необходимым утверждение правил орфографии в качестве обязательных для всех общественных институтов.

в) Толковый словарь, подготовленный под руководством Д. Н. Ушакова и вышедший в 1935–1940 гг., отражает варианты написания для нескольких сотен слов. Авторы стремились отразить существующую орфографическую реальность, закрепляя в словаре живые, лингвистически мотивированные, а значит, допустимые варианты написания. Д. Н. Ушаков был сторонником мягкости орфографических норм, так как ему казалась утопичной идея для каждого случая разнобойных написаний найти единое решение, способное «удовлетворить вкусам и мнениям всех грамотно пишущих».

г) Школьный «Орфографический словарь» Д. Н. Ушакова стал самым известным орфографическим словарем XX века. Концепция словаря, включавшая отказ от фиксации орфографических вариантов, была учтена составителями академического

«Орфографического словаря русского языка», выходявшего с 1956 по 2000 годы. Благодаря усилиям Д. Н. Ушакова упорядочение орфографии, устранение разнонаписаний стало важнейшей нормативной установкой отечественной орфографии.

2. Выберите **неверное** утверждение о реформе орфографии.

а) В результате петровской реформы 1708–1710 годов в светской печати были устранены из употребления дублетные буквы, исключались знаки ударения и титла, устанавливалось различие прописных и строчных начертаний букв.

б) Реформа орфографии 1917–1918 годов, подготовленная ведущими лингвистами рубежа XIX–XX веков, начатая Временным правительством и завершенная большевиками, устраняла архаичные элементы в орфографии, не поддерживаемые современным на то время состоянием языка.

в) Неосуществленный проект реформы русской орфографии 1964 года был нацелен на усиление системных явлений в орфографии за счет устранения асистемных элементов – как отдельных слов-исключений, так и целых групп.

г) Реформа орфографии рубежа XX–XXI веков, подготовленная под руководством профессора В. В. Лопатина, подрывала основы русской орфографии, вводила многочисленные изменения. Проект новых правил получил критическую оценку специалистов и общества в целом, поэтому власти не решились его утвердить.

3. Прочитайте предисловие к «Правилам русской орфографии и пунктуации» 1956 года (<http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/rules/285-pravila-intro>) и статью С. Е. Крючкова «Единый свод правил орфографии и пунктуации», вышедшую в «Учительской газете» по случаю введения новых правил (http://gramota.ru/biblio/magazines/gramota/28_776). Выберите **неверное** утверждение.

а) «Правила русской орфографии и пунктуации» 1956 года – это общеобязательный свод основных правил русского правописания, который был утвержден на государственном уровне.

б) «Правила русской орфографии и пунктуации» 1956 года были нацелены на устранение колеблющихся написаний, которые затрудняли работу издательств и учителей.

в) «Правила русской орфографии и пунктуации» 1956 года ввели множество новых написаний, поэтому стали инструментом проведения очередной реформы орфографии.

г) «Правила русской орфографии и пунктуации» 1956 года должны были стать основным источником знаний о законах орфографии для всех пишущих по-русски, однако не предназначались для непосредственного использования в школе в качестве учебного пособия.

4. Какое из перечисленных изданий является наиболее полным руководством по орфографии, охватывающим все ее разделы и представляющим актуальные нормы в форме правил?

а) Правила, включенные в последнее издание школьного «Орфографического словаря» Д. Н. Ушакова.

б) «Правила орфографии и пунктуации» 1956 года.

в) «Правила орфографии и пунктуации» под ред. В. В. Лопатина.

г) Справочники по правописанию Д. Э. Розенталя.

д) «Русское письмо в правилах с комментариями» Е. В. Бешенковой, О. Е. Ивановой.

5. Современный академический орфографический словарь русского языка – это...

- а) «Орфографический словарь русского языка» под ред. В. В. Лопатина,
- б) «Орфографический словарь русского языка» под ред. С. И. Ожегова и А. Б. Шапиро,
- в) «Орфографический словарь русского языка» Б. З. Букчиной, И. К. Сазонов, Л. К. Чельцовой,
- г) «Орфографический словарь» Д. Н. Ушакова,
- д) «Русский орфографический словарь» под ред. В. В. Лопатина и О. Е. Ивановой.

6. Каким ресурсом в интернете нельзя руководствоваться для проверки орфографии?

- а) Информационно-поисковая система «Орфографическое комментирование русского словаря».
- б) Орфографический ресурс «Академос».
- в) Орфографический словарь портала «Грамота.ру».
- г) Поисковая система Гугл или Яндекс.
- д) Раздел «Правописание» словарного ресурса «Картаслов».

7. Цель актуальной орфографической политики – ...

- а) изучение норм и правил орфографии,
- б) сохранение системности русского письма, поддержание существующего варианта орфографической системы, а значит, и письменной традиции, обеспечивающей преемственность культуры,
- в) принуждение общества к письму по вводимым правилам и в соответствии с предписаниями орфографического словаря,
- г) установление нормы написания новых слов, фиксация их в академическом орфографическом словаре и создание новых правил орфографии.

8. Как быть, если обнаруживаются расхождения между написанием слова в разных словарях и справочниках?

- а) Выбирать написание нужно в соответствии с фиксацией в академическом толковом словаре.
- б) Выбирать написание нужно в соответствии с фиксацией в академическом орфографическом словаре.
- в) Нужно писать строго по правилам Полного академического справочника.
- г) Можно выбрать любой вариант написания из закрепленных в словарях.
- д) Нужно проверить написание по наиболее авторитетному словарю – В. И. Даля.